

Markus Mörth wurde 1973 in Graz geboren. Nach der Matura zog er nach Wien, wo er in den Jahren 1993 bis 1996 an der Universität Wien Philosophie, Theaterwissenschaft und Publizistik studierte. Zeitgleich arbeitete er als Regieassistent am Theater (u.a. Romeo und Julia aus Sarajevo/Ensemble Theater Wien).

Im Jahre 1996 ging er nach München, um an der Hochschule für Fernsehen und Film Regie zu studieren. 2004 errang sein Abschlussfilm *Allerseelen* den First-Steps-Award als bester deutschsprachiger Abschlussfilm. Danach arbeitete er im Rahmen seines Zivildienstes als Flüchtlingsbetreuer der Grazer Caritas. Seit 2006 ist er als freier Regisseur und Drehbuchautor tätig. Heute lebt der Österreicher mit seiner Familie in Graz und München. Sein Tätigkeitsbereich erweiterte sich seit 2003 durch seine Arbeit als Lehrer für die Internationale Sommerakademie für Theater Graz (www.theaterakademie-graz.org). Seit 2007 ist er Lehrbeauftragter an der Karl-Franzens-Universität Graz am Institut für Anglistik (Ergänzungsfach Medien).

Darüber hinaus ist Markus Mörth seit 2013 Gründer und Geschäftsführer der „DrehbuchWerkstatt München - Steiermark“, einer Kooperation mit der renommierten DrehbuchWerkstatt München: www.drehbuchwerkstatt.at.

Preise und Auszeichnungen:

Green Panther in Gold 2015

Carl-Mayer-Förderpreis 2011

Prälat-Ungar-Anerkennungspreis für Journalismus 2010

Carl-Mayer-Drehbuchpreis 2008

„First Steps Award“ 2004 (www.firststeps.de)

„Starter“ Regie-Förderpreis der Stadt München 2001

Steirischer Film- und Videopreis 2001